

Eikos² - Artikelnr. EKS550

Hochauflösender Multilayer Mixer und Seamless Switcher mit 10 Eingängen und 3 Betriebsarten



EINGANGSANSCHLÜSSE



PROGRAMM/ AUSGANG NR. 1



PREVIEW/ AUSGANG NR. 2



VIDEOAUSGABE



FUNKTIONEN



Eikos² auf einen Blick

- ▶ Neue Midra™ Plattform
- ▶ Neue Software zur Fernsteuerung: RCS² (Windows, Mac & Linux)
- ▶ Sehr schnelles Processing und Switching
- ▶ Geringe Frameverzögerung (max. 1 bis 2 Frames)
- ▶ 3 Betriebsmodi: Mixer, Native Matrix und Quadravisions Modus
- ▶ Bis zu 4 Layer auf Frame Background im Quadravisions Modus
- ▶ Digitales Audio komplett konform an DVI-D & HDMI Anschlüssen
- ▶ Modernes Audiomangement mit RCS²
- ▶ Audio Fast Routing Modus
- ▶ Quick Frame Modus
- ▶ Neues EDID Management an 6 Eingängen
- ▶ Lesen und Anzeige von Ausgangs-EDIDs
- ▶ Neue Deinterlacing Verarbeitung
- ▶ Benutzerdefinierte Ausgabeformate
- ▶ Änderung des Programmausgangs in Echtzeit ohne Preview zu verwenden
- ▶ Neue Freeze Funktionen (Eingang/Layer/Bildschirm)
- ▶ Neues Dynamic Fit
- ▶ Umschalten zwischen allen Eingangsanschlüssen möglich (16 Anschlüsse verfügbar)
- ▶ Neue 3D Filter für SDTV Composite-Quellen
- ▶ Quellen frei skalier- und positionierbar
- ▶ Croppen von Frames und Logos möglich
- ▶ Neues Mosaic Preview
- ▶ Neues OSD für den Previewausgang (zahlreiche Informationen)
- ▶ Videoausgabe (Composite, YPbPr, 3G-SDI)

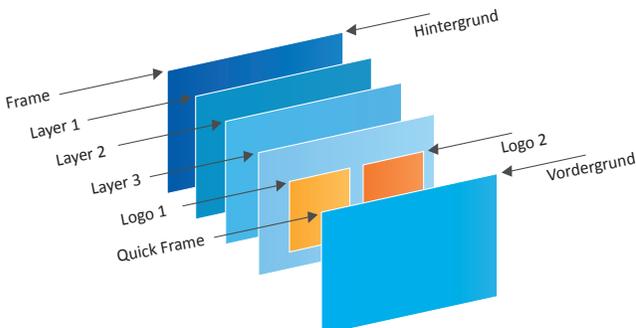
Produktmerkmale

- 10 Seamless Eingänge
- 2 Ausgänge (Programm und Preview bzw. Ausgang 1 und Ausgang 2)
- 16 verfügbare Eingangsanschlüsse (4 x DVI-D, 4 x HDMI, 4 x universell analog & 4 x 3G/HD/SD-SDI)
- Videoausgabe: SD/HD-TV analog & 3G/HD/SD-SDI (Zoom 50 bis 400%)
- Computerformate bis zu 2K
- Alle Live Layer: Vollständige Größenanpassung
- Übergangseffekte: Crossfade, Cut, Wipe, Slide, Stretch, Circle, Depth & Flip
- Smooth Move Effekt
- Mirror Effekt
- Dynamisches Layer (Bewegen von A nach B) mit Fliegen/Zoomen/Croppen
- Layer: Pan & Zoom Größenanpassung bis zu 1000%
- Layer: Animation öffnen/schließen
- Layer Rahmen und Schatten (Edge: 1 Farbe, 1 Breite, 1 Höhe)
- Embedding/De-embedding aller Audioeingänge an allen Anschlüssen
- Audio Breakaway Modus
- Audio Top Layer Modus
- Audio Fast Routing Modus
- Audio Delay Kompensation
- Stereo-Audio symmetrisch auf allen Ausgängen
- 2 S/PDIF Eingänge und 2 S/PDIF Ausgänge
- Interne Testbilder
- Chroma/Luma Key und Titel
- 8 Presets je Ausgang
- 8 Frames, 8 Logos & 1 animiertes Logo
- HDCP konform
- Mosaic Preview Modus: 1 Live Bild und 9 Bilder mit maximaler Aktualisierungsgeschwindigkeit oder 10 Bilder mit maximaler Aktualisierungsgeschwindigkeit

Zur Steuerung des Eikos²

- ▶ RCS²: Software zur Fernsteuerung
- ▶ RK-350: Externes Keypad
- ▶ ORC50: Externer Controller Orchestra (kompatibel im ersten Halbjahr 2014)
- ▶ VRC300: Externer High End Controller Verteilung (verfügbar im ersten Halbjahr 2014)
- ▶ Crestron Module: Serie2 & Serie3 (verfügbar ab November 2013)*
- ▶ AMX Module: verfügbar ab Dezember 2013*

*Verfügbar auf www.analogway.com



Die Quick Frame Funktion ermöglicht Ihnen ein gespeichertes Frame sofort über allen anderen Layern anzuzeigen.

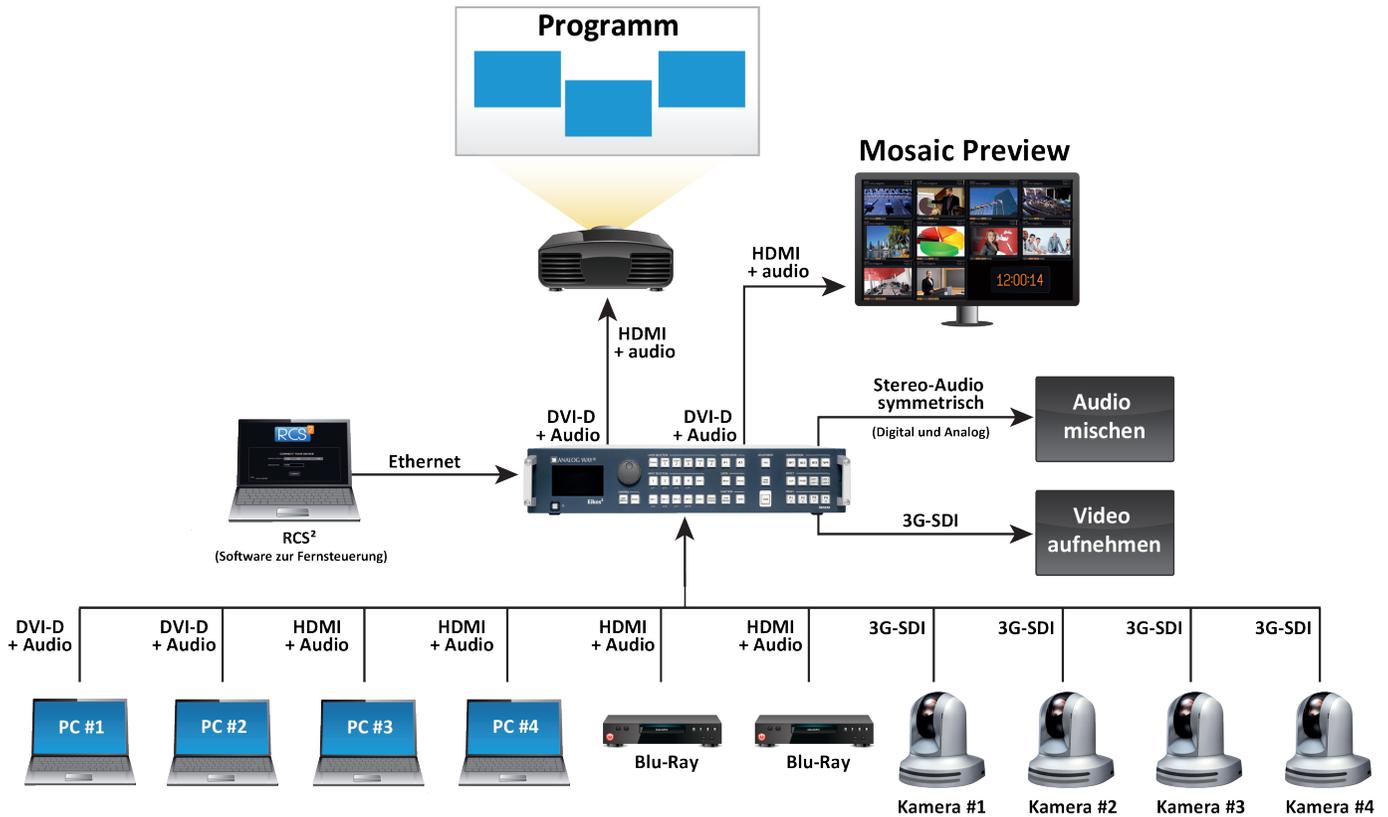
Betriebsarten

- 3 Betriebsmodi: Mixer, Native Matrix und Quadravisions Modus
- Seamless Switching mit Full Preview im Mixer Modus mit 1 Layer
- Seamless Switching im Nativen Matrix Modus
- 1 Titel auf Live Background im Mixer oder Nativen Matrix Modus
- 1 Titel + 1 Layer auf Still Background im Mixer oder Nativen Matrix Modus
- 1 Layer auf Still Background im Mixer oder Nativen Matrix Modus
- 1 Layer auf Live Background im Mixer oder Nativen Matrix Modus
- 2 Layer auf Still Background im Nativen Matrix Modus
- 3 Layer auf Still Background im Mixer Modus
- 1 Layer auf Live Background im Mixer oder Nativen Matrix Modus
- 2 Layer auf Still Background im Nativen Matrix Modus
- 4 Layer auf Still Background im Quadravisions Modus



ANALOG WAY®
Pioneer in Analog, Leader in Digital

► Mixer Konfiguration



- Die RCS² bietet eine benutzerfreundliche grafische Oberfläche, die aus 3 unabhängigen Bereichen besteht: Setup, Edit und Live. Ein Voreinstellungsmodus hilft, das Gerät mühelos Schritt für Schritt zu konfigurieren. Kompatibel mit neueren Versionen von Windows™ und Apple OS™ (Adobe Air™).
- Mit anpassbaren Standbildern ermöglicht das intuitive Dashboard dem Benutzer, die Shows komplett vorzubereiten und sie während des Events live zu steuern.
- Ein innovativer Sequenzmodus ermöglicht eine einfache Organisation der Presets durch Drag & Drop.



Abmessungen:

- ▶ D 15.75" x W 17.3" x H 3.46"
- ▶ D 400 mm x W 440 mm x H 88 mm

Gewicht:

- ▶ 6,3 Kgs
- ▶ 13.9 lbs

Stromversorgung:

100-240 VAC ; 2.5A ; 50/60Hz ; 110W

Lieferumfang:

- ▶ 1 x Kaltgerätekabel
- ▶ 1 x Ethernet Crossoverkabel
- ▶ 1 x Software zur Fernsteuerung (RCS²)*
- ▶ 1 x Set mit 6 Stück 5-poligen Phönix Anschlussklemmen (Audio)
- ▶ 1 x Rack-Montageset
- ▶ 1 x Bedienungsanleitung (PDF)*
- ▶ 1 x Kurzanleitung

Garantie:

3 Jahre Garantie auf Ersatzteile und Reparaturkosten, Rücksendung ins Werk.



* Alle Bedienungsanleitungen, Kurzanleitungen und die RCS² Software sind auch verfügbar unter www.analogway.com



Spezifikationsänderungen ohne vorherige Ankündigung vorbehalten

Alle technischen Spezifikationen sind auf unserer Webseite verfügbar